

Voor de Show

Spelopdracht **Etiquette** voor de 3e graad



1. **Tijdsduur:** 15 min
2. **Benodigde materiaal:** er is geen extra materiaal nodig
3. **Locatie:** de opdracht kan je starten vanuit de zaal in de 360° omgeving

Het spookje is de gids in het spel. Hij leidt jullie door de instructies. In deze lesfiche vind je een overzicht van de stappen waaruit de spelopdracht bestaat, als extra ondersteuning.

1. Wat is etiquette? (2 min)

Het spookje legt 'goede manieren' uit. Hoe gedraag je je als je naar een voorstelling gaat?

2. Klassikale QUIZ (13 min)

Aan de hand van een multiple choice quiz oefen je samen met de klas hoe je je gedraagt als je naar een voorstelling gaat. Het spookje is jullie quiz-master

- Hang in elke hoek van de klas een letter op: A B C D voor de multiple choice antwoorden.
- Bij elk van de vragen stappen de leerlingen naar de juiste antwoord letter.
- De hoek met de meeste leerlingen bepaalt telkens het klassikale antwoord dat je vervolgens aanduidt op het digibord.
- Bij elk juist antwoord verschijnt er op het 'scorebord' een leerling in een theaterstoel.
- Het finale doel is om alle stoelen in de theaterzaal te vullen met leerlingen

3. Afronden met een teaser

Als afronding van de spelopdracht kan je met de klas bekijken:

- een foto en synopsis van de voorstelling
- de trailer van de voorstelling (als er één is)
- suggesties van wat je na de voorstelling nog kan doen

Als je meerdere spelopdrachten wenst te spelen, is het aan te raden deze informatie te bekijken

op het einde van de laatste spelopdracht. Zo vermijd je dat bepaalde elementen al 'verklapt' worden.

Eindtermen

SOCIALE VAARDIGHEDEN1.2: De leerlingen kunnen in omgang met anderen respect en waardering opbrengen.

Leerplandoelstellingen

GO!

- **4.5.1.4:** Genieten van een gevarieerd aanbod van voor hen bestemde culturele activiteiten.

OVSG

- **DL-MV-DRA-03.03:** gepast en respectvol reflecteren over het eigen spel, het spel van anderen en voor hen bestemde voorstellingen.

Katholiek onderwijs Vlaanderen

- **MUge4:** Diverse (kunstzinnige) cultuurervaringen opdoen en verwerken; de waarde en functie van kunst in de samenleving ervaren.