

# Voor de Show

## Spelopdracht **Etiquette** voor de 2e graad



Het spookje is de gids in het spel. Hij leidt jullie door de instructies. In deze lesfiche vind je een overzicht van de stappen waaruit de spelopdracht bestaat, als extra ondersteuning.

1. **Tijdsduur:** 25 min
2. **Benodigde materiaal:** er is geen extra materiaal nodig
3. **Locatie:** de opdracht kan je starten vanuit de zaal in de 360° omgeving

### 1. Wat is etiquette? (1 min)

Het spookje legt 'goede manieren' uit. Hoe gedraag je je als je naar een voorstelling gaat?

### 2. Wat mag en wat mag niet tijdens een voorstelling? (24 min)

De leerlingen ontdekken dit zelf aan de hand van 3 doe-opdrachten. Enkele leerlingen bedenken een opvoering (theater, dans, muziek) en brengen dit voor de klas. De andere leerlingen spelen het publiek. Het publiek 'gedraagt' zich op verschillende manieren (met instructies van het spookje). De leerlingen vooraan in de klas ervaren dit gedrag als aangenaam of als storend.

- 2 acteurs vertellen een verhaal. Het publiek is stil, 1 iemand gaat tussenin naar de wc.
- 3 dansers brengen een kort dansje. Het publiek zit niet stil en 3 leerlingen beginnen tussendoor te tekenen
- 3 muzikanten zingen een liedje. Het publiek lacht tussendoor overdreven en 3 leerlingen vallen in slaap.

Bij elk van de 3 opdrachten krijg je volgend lesverloop (8 min x 3):

- Een aantal leerlingen krijgt de vraag om in de gang iets voor te bereiden dat ze nadien opvoeren voor de klas (2 min)  
Ondertussen krijgt het publiek instructies hoe ze zich moeten gedragen tijdens de voorstelling
- Het spelen van de voorstelling (1 min)
- Feedback van de artiesten op het gedrag van het publiek (3 min)
- Korte eindbespreking met de klas (2 min)

### 3. Afronden met een teaser

Als afronding van de spelopdracht kan je met de klas bekijken:

- een foto en synopsis van de voorstelling
- de trailer van de voorstelling (als er één is)
- suggesties van wat je na de voorstelling nog kan doen

Als je meerdere spelopdrachten wenst te spelen, is het aan te raden deze informatie te bekijken op het einde van de laatste spelopdracht. Zo vermijd je dat bepaalde elementen al 'verklapt' worden.

# Eindtermen

**MUZISCHE VORMING 6.5:** De leerlingen kunnen respect betonen voor uitingen van leeftijdgenoten, behorend tot eigen en andere culturen.

## Leerplandoelstellingen

### GO!

- **4.3.3.2:** Verwoorden hoe eigen werk tot stand gekomen is op basis van een keuze uit volgende elementen: aanpak en organisatie.

### OVSG

- **DL-MV-ATT-01.07:** tonen respect en waardering voor kunstuitingen (uit verschillende culturen).
- **DL-MV-DRA-01.10:** gemaakte afspraken respecteren bij het spel.

## Katholiek onderwijs Vlaanderen

- **MUgr5:** Inspelen op de muzische beleving van anderen: de uitvoerder of het publiek.